

Ö1 – Track 5'

Stefan Bösch

Sandstraße 29  
6890 Lustenau  
email: [stefanboesch@gmx.at](mailto:stefanboesch@gmx.at)  
tel: +43 699 11 39 27 19

Lustenau, 05.01.2021

**Betreff: Gotteshaus – Ö1 Track 5'**

Sehr geehrte Damen und Herren,

ich habe gerade einen fünf-minütigen Auszug aus unserem Hörspiel Projekt: „Das Gotteshaus“ an Sie gesendet. Es ist eigentlich als Theaterstück konzipiert, aber durch die Schwierigkeiten im Jahr 2020 haben wir es als Hörspiel adaptiert.

Wir sind mitten in der Umsetzung und haben von dem Ö1 Kurzhörspiel-Wettbewerb Track 5' durch Radiohören und Bekannte erfahren. Dieser zusätzliche Motivationsschub war für alle Beteiligte sehr wichtig und wir haben den Prolog und die erste Szene angepasst.

Ich finde es sehr wichtig und gut, dass Ö1 solche offenen Wettbewerbe anbietet.

Mit freundlichen Grüßen,



Stefan Bösch

**Anlage: Beschreibung des Beitrags „Das Gotteshaus Ö1 Track 5“**

[www.gotteshaus.org](http://www.gotteshaus.org)



## Beschreibung

### Inhalt

Mehrere Religionen im selben Mehrparteienhaus.

Die Mutter Gottes kommt zu Besuch zum alleinerziehenden Vater und ihrem gemeinsamen Sohn in dessen kleine Zweizimmerwohnung.

Die Teufelin will, dass alle Bewohner eine Mauer in ihren Wohnungen errichten. Mitten durch die Wohnungen. Viele wehren sich dagegen, manchen ist es egal. Nach und nach gibt es aber auch Befürworter.

### Vorgeschichte

Seit etwas mehr als vier Jahren veranstalten wir jeden ersten Montag im Monat eine kleine offene Bühne: Den MoMo-Salon. Vor ca. drei Jahren präsentierte ich dort einige meiner Theater-Ideen. Unter anderem diesen kurzen Text:

*Das Haus Gottes – die Kirche? Oder doch eher die Zwei-Zimmerwohnung von J. Gott („Jott Gott“ :)), alleinerziehender Vater, und seinem Sohn Jott Gott Junior? Und dann kommt dieses Weihnachten die Mutter Gottes (also seine Ex-Frau) zu Besuch, um gemeinsam zu feiern. Was will sie? Den kleinen J mitnehmen? Den großen J vernaschen? Versöhnung? Vertöchterung? Bringt Sie ein Geschenk mit? Einen Apfel? Und warum ist der kleine Gott überhaupt bei seinem Vater? Hat er ihn entführt? Gestohlen, geraubt? Will er ihn ermorden? Zu Ostern?*

Die Idee fand Anklang und so schrieb ich jeden Monat eine Szene, die dann von den Besuchern des MoMo-Salons in verteilten Rollen gelesen wurde. Diese Besucher sind es auch, die jetzt die Hörspielrollen ausfüllen.

Ende 2018 / Anfang 2019 war die Geschichte beendet und fand ihren vorläufigen Abschluss in einer ersten Lesung mit verteilten Rollen auf dem MoMo. Da wurde klar, dass dieses Stück auf die Bühne gebracht werden soll. 2019 standen noch andere Projekte an und so sollte es 2020 los gehen.

Dann: Corona. Der erste Lockdown traf das Projekt in seinem Anfangsstadium. Es wurde beschlossen, zunächst mit einem Hörspiel zu beginnen. Film und Bühne könnten schließlich immer noch folgen. Aber schon beim Start zeichnete sich der 2. Lockdown ab und so wurden die Proben online veranstaltet.

## Hörspiel

Der Text wurde als Hörspiel adaptiert und die ersten Aufnahmen konnten noch mit der 6-Personen-Regel durchgeführt werden. Nun pausiert die Aufnahme wieder – aber nicht die weitere Umsetzung...

## Stream – Webseite

Da sich auch zu Beginn 2021 die Proben- und Aufnahmen-Situation noch nicht entspannt hat, sind wir momentan (wieder) zu online Proben übergegangen und veröffentlichen Teile als Stream. Siehe dazu auch: [www.gotteshaus.org](http://www.gotteshaus.org)

## Beteiligte

Hier die Liste der Beteiligten (alphabetische Reihenfolge):

<b>SpielerIn</b>	<b>Rolle</b>
<a href="#">Andreea Moigradean</a> <sup>1)</sup>	Hator
<a href="#">Angelika Frick</a>	Uriella
<a href="#">Beate Buchsbaum</a> <sup>1)</sup>	Teufelin
<a href="#">Gerhard Klocker</a>	Mose
<a href="#">Helin Gnoca</a>	Inspektorin
<a href="#">Kathi Ender</a> <sup>1)</sup>	Babsi König
<a href="#">Marcello Giradelli</a>	Freimaurer 2
<a href="#">Martha Müller</a> <sup>1)</sup>	Michi König
<a href="#">Max Scheffknecht</a> <sup>1)</sup>	Jesus
<a href="#">Oliver Heinzle</a> <sup>1)</sup>	J.H.W.H. - Gott
<a href="#">Rebecca Hopfner</a> <sup>1)</sup>	Kathi König
<a href="#">Robert Gratwohl</a> <sup>1)</sup>	Endschnitt
<a href="#">Runa</a> <sup>1)</sup>	Kind
<a href="#">Simon Blum</a>	Buddha
<a href="#">Stefan Bösch</a>	Not Mohammed
<a href="#">Ulrike Kiesenebner</a> <sup>1)</sup>	Maria
<a href="#">Yvonne Rüscher</a>	Freimaurerin 1

<sup>1)</sup> SprecherInnen / beteiligt bei Track 5

## Inhalt von Track 5:

Fünf Minuten können sehr lang sein. Wenn man zum Beispiel auf etwas wartet, auf das Ende, oder auf den Anfang. Oder sie sind kurz und vergehen wie im Flug: Von einem solchen Flug träumt auch Runa im Prolog des Hörspiels und er endet beim Gotteshaus, wo J.Gott Senior sein Türschild reformiert. Er wird gestört von den drei Königinnen, die sich darüber beschweren, dass ihre Wohnungstüre beschmiert wurde. Und sie verdächtigen Gottes Sohn: J. Gott Junior, Jesus.

Schließlich kommt auch noch Maria, die Exfrau Gottes, die er eigentlich später, zu Weihnachten erwartet hatte. Jesus stellt den verduztten Eltern seine neue Freundin vor: Hator aus Ägypten. Zu allem Überfluss übergibt die Teufelin als Besitzerin des Mietshauses allen Mietern eine Klage und eine Kündigung.

## Musikliste:

Beschreibung	Titel	Interpret	Link
Sämtliche Soundeffekte	Papier, Schreibmaschine, Gehen,...	Selbst aufgenommen bzw. freesound.org	<a href="https://freesound.org/">https://freesound.org/</a>
Schlaflied	Begleitung: Mozart Zauberflöte Finale Akt 1, gespielt auf Xylophon		<u>Youtube:</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CyHBkwPguP4">https://www.youtube.com/watch?v=CyHBkwPguP4</a>
Signation Hl. drei Königinnen	Martynas - Hungarian Dance No.5 in G Minor		<u>Youtube:</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f5UGmISWQYs">https://www.youtube.com/watch?v=f5UGmISWQYs</a>
Signation Gott	J.S. Bach -Toccatà Fuge in D-Moll	Stephanuskerk Hasselt	<u>Youtube:</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PEHGxpRoZQM">https://www.youtube.com/watch?v=PEHGxpRoZQM</a>
Signation: Maria	Madonna – Like a prayer / Ave Maria J.S.Bach	Madonna	<u>Youtube:</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=79fzeNUqQbQ">https://www.youtube.com/watch?v=79fzeNUqQbQ</a>
Signation Hator	Música Egipcia Antigua - Diosa Isis		<u>Youtube:</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LJUcXK5cSfl">https://www.youtube.com/watch?v=LJUcXK5cSfl</a>
Signation Jesus	Im Walkin	Fats Domino	<u>Youtube:</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oqs5gkyH930">https://www.youtube.com/watch?v=oqs5gkyH930</a>
Signation Teufelin	Orgasmatron	Motorhead	<u>Youtube:</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VdegjWkZW4Q">https://www.youtube.com/watch?v=VdegjWkZW4Q</a>